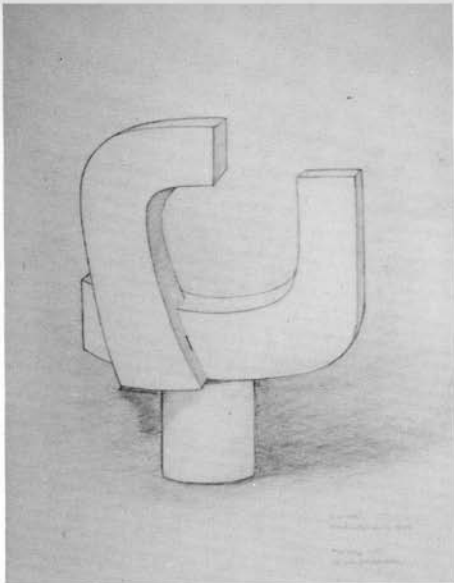
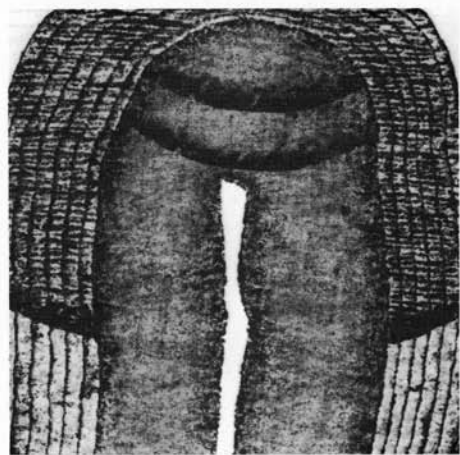




KANAZAWA SCULPTURE EXHIBITION '83



Ariane Polderman "curves"confrontation in stone
(オランダ)



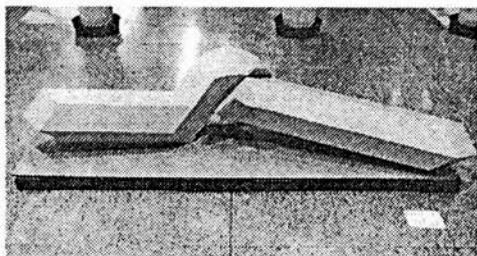
山下 晴子 デッサン
(イタリア在住)



Jose Vanegas CONSTRUCTION 木
(コロンビア)

美

術



「EXAHEDRO PLUSITA」(鉄)
Sebastian (メキシコ)



「小話」(石)
高田 大 (東京)

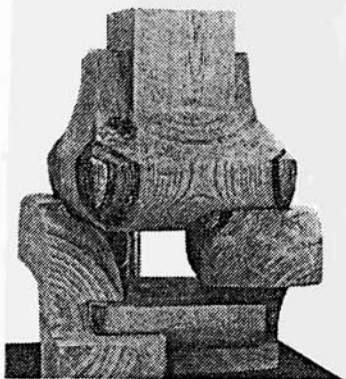
自らの世界を表現

SKYプラザ
犀川緑地公園 注目集める金沢彫刻展

都市への提案―素材と表現 (犀川大橋―桜橋間) で開か 委、金沢市、金沢市教委、北
をテーマに金沢市武蔵町のS れている「第三回金沢彫刻展 国新聞社、北陸放送(後援)は、
KYプラザと犀川緑地公園 aes etia」(石川県教 学生から一線彫刻家までが自

由な発想で制作した作品を凝
表するユニークな彫刻展とし
て注目を集めている。
回展は百貨店のコンコース
や屋外の芝生の上など、人々
の暮らしている作品を鑑賞で
きる点で親しみが持てる。各
会場では散歩や買い物親子
連れなどが風景の一部として
作品をこなえるなど、よちや
く定着の兆しが見えはじめて
いる。

今年には国外からも含め、関
東、関西、中部、北陸の各地
から九十三人が百八点を展
品、鉄、木、石、テラコッタ、



「CONSTRUCTION」(木、鉄)
Jose Vanegas (コロンビア)



「Composition (生命体)」(木)
長谷川大治郎 (石川)

「弓 張」(ステンレス、鉄、石)

外岡 秀樹 (大阪)



セメント、石、アルミ、
ガラス、ブロンズ、塩化ビニ
ール、ステンレスなど各作家
が思い思いの素材を駆使し、
自らの世界を表現している。
九日まで。